

## CURRICULUM VITAE: YOLANDA GÓRRIZ EXPÓSITO

### EXPERIENCIA LABORAL

- 2006: ▶ 25 de Septiembre – 25 de Diciembre.  
Restauración de los Retablo Mayor de la *Iglesia Parroquial de San Andrés de Torres del Río (Navarra)* en la empresa SAGARTE. SERVICIOS ARTÍSTICOS Y RESTAURACIÓN, S.L.
- 2007: ▶ 29 de Enero – 4 de Abril.  
Restauración de los Bienes Muebles del *Monasterio de Fitero (Navarra)*: retablos y esculturas, en la empresa SAGARTE. SERVICIOS ARTÍSTICOS Y RESTAURACIÓN, S.L., para la exposición *Fitero, el legado de un monasterio*.
- ▶ 5 de Abril – 9 de Agosto.  
Restauración de las Pinturas Murales de la nave de la *Iglesia de San Saturnino de El Cerco en Artajona (Navarra)* en la empresa SAGARTE. SERVICIOS ARTÍSTICOS Y RESTAURACIÓN, S.L.
- ▶ 1 de Noviembre – 15 de Febrero de 2008.  
Colaboración con el arquitecto Fernando Acale Sánchez en la redacción del *Estudio histórico-constructivo del Hospital Real de Granada*, insertado dentro del Plan Director impulsado por la Universidad de Granada.
- 2008: ▶ 1 de Marzo – 31 de Mayo.  
Restauración de la *Puerta de las Granadas de la Alhambra* en Granada en la empresa F.T.B. (Future Technology in Building) RESTAURACIÓN, obra promovida por el Ministerio de Cultura y el Patronato de la Alhambra.
- ▶ 7 de Julio – 14 de Agosto; baja voluntaria.  
Tratamiento de limpieza de carbonatos y aleros de madera en la *Casa del Judío* en Toledo en la empresa F.T.B. (Future Technology in Building) RESTAURACIÓN, obra promovida por el Consorcio de Toledo.
- ▶ 20 de Agosto – 19 de Septiembre; baja voluntaria.  
Restauración del *Claustro de la Catedral de Almería* en la empresa PROYECTOS Y REHABILITACIONES KALAM, obra promovida por el Ministerio de Cultura.
- ▶ 14 de Octubre – 30 de Enero de 2009.  
Consolidación de las Pinturas Murales de la caja de escaleras y, segundo y tercer patios del *Hospital de San Juan de Dios de Granada*, en la empresa QUIBLA RESTAURA S.L.
- 2009: ▶ 2 de Febrero – 21 de Agosto.  
Restauración de las Pinturas Murales de la *Iglesia de los Agustinos de Huécija* (Almería) en la empresa QUIBLA RESTAURA S.L., obra promovida por la Junta de Andalucía dentro del proyecto Andalucía Barroca.

## FORMACIÓN ACADÉMICA

- Nov'09-Dic'10: - *Máster Oficial de Arqueología* de la Universidad de Granada.
- Oct'04-Junio'06: - «Título Propio Superior en Conservación/Restauración de Bienes Culturales Muebles de la Universidad de Granada: Especialidad de Pintura». Calificación media obtenida: NOTABLE.
- Proyecto de Restauración de Pintura de Caballete vinculado a la Especialidad de Pintura del Título Propio Superior en Conservación/Restauración de Bienes Culturales Muebles de la Universidad de Granada (160 horas).
- Oct'98-Junio'04: - Licenciatura de *Historia del Arte* en la Universidad de Granada. Calificación media obtenida: NOTABLE.

## FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

- 2010: - Asistencia a la XXXVIII Annual Conference on Computer Applications and Quantitative Methods in Archaeology.
- 2007: - Curso de «AutoCAD 2006 (2 dimensiones)» (45 horas), organizado por la Escuela Arte Granada.
- 2006: - Curso de «Dorado y su policromía» (56 horas), organizado por el Centro Albayzin de Granada.
- Curso de «Especialización en la Conservación del Patrimonio Artístico y el Uso de las Nuevas Tecnologías» (45 horas), organizado por el MECAD (Media Centre D'Art I Disseny de L'Escola Superior De Disseny – ESDI) de Barcelona.
- Curso de «Reintegración cromática en escultura policromada» (60 horas), organizado por el Grupo de Investigación “Ergonomía y Patrimonio” y el Departamento de Escultura de la Universidad de Granada.
- 2005: - Curso de «Conservación y Restauración del Mobiliario Antiguo: Metodología y Criterios de Intervención» (30 horas), organizado por la Fundación Empresa Universidad de Granada.

## IDIOMAS

	<i>Comprensión</i>	<i>Hablado</i>	<i>Escrito</i>
<i>Español</i>	Lengua materna	Lengua materna	Lengua materna

Inglés  
Italiano

Intermedio  
Avanzado

Intermedio  
Avanzado

Intermedio  
Avanzado

### BECAS

- Beca de intercambio Sócrates-Erasmus para la realización del curso académico 2002-2003 en la *Università degli studi Romatre*, en Roma.
- Beca ARCO para la asistencia al «II Foro Internacional de Expertos en Arte Contemporáneo» realizado entre los días 11 y 16 de Febrero de 2004 en Madrid.

### INFORMÁTICA

Conocimientos a nivel medio-alto de:

- S.O. Linux: distribución Ubuntu 10.04.
- S.O. Windows y programas como:
  - OpenOffice 3.2 (Writer e Impress) y Office 2007 (Word, PowerPoint, Publisher, Excel...).
  - Adobe Photoshop CS3 y GIMP 2.6 para tratamiento de imágenes raster.
  - Autodesk AutoCAD 2008 para realización de planos.
  - Qtpfsgui para creación y edición de fotografías HDR.
  - Qgis y ArcGis para análisis y gestión territorial.
  - SPSS para análisis estadístico.
- Lenguaje HTML y CSS estándar según el W3C para desarrollo de páginas web compatibles con los principales navegadores de internet (Firefox, Opera, Internet Explorer, Safari, Google Chrome, Konqueror,...); software empleado: Bluefish y Adobe Dreamweaver CS3.

Conocimientos a nivel básico de:

- S.O. Mac OS X.
- Adobe Illustrator e Inkscape para edición y tratamiento de dibujos vectoriales.
- InDesign CS3 para maquetación de textos.

### OTROS DATOS DE INTERÉS

Carné de conducir B desde Marzo de 2004.

Fotografías para la sede en Almería de Cruz Roja Española, para la campaña 2009 de sensibilización para favorecer la inserción laboral de inmigrantes en Andalucía.

Segundo accésit en el concurso de fotografía organizado por APALI (Asociación de Artistas Plásticos de Almería Indalo) en Noviembre de 2009.